





POSTOUNICO Lonigo • Arzignano • Orgiano • San Bonifacio • Villaga GIUGNO|LUGLIO 2023







promosso da





UN RAFFINATO RELAIS PER L'OSPITALITA'

E UN CONFORTEVOLE SPAZIO EVENTI PER APPUNTAMENTI DI LAVORO,

CENE AZIENDALI, MATRIMONI ED INCONTRI CONVIVIALI









con il sostegno di





CITTÀ DI

ARZIGNANO



COMUNE DI ORGIANO



COMUNE DI VILLAGA



LA BARCHESSA

Bagnolo di Lonigo (VI)

0444 83 1104

LA VILLA

www.villapisani.net

L'OSTERIA

0444 432754

www.osteriadelguà.it

con la collaborazione di





con il patrocinio di

COMUNE DI

SAN BONIFACIO



0444 831207

www.labarchessadivillapisani.it



Postounico ottava edizione, nel solco della continuità ma anche nella traccia di una importante evoluzione. Dai propri esordi e attraversando coraggiosamente la pandemia, forte sale il desiderio di innovare e ampliare la formula iniziale. Nato e sviluppato come festival della musica nei luoghi dell'arte, si evolve aprendo alla danza, il cabaret musicale e la prosa, portando per la prima volta anche nelle piazze aperte al pubblico un'esperienza unica e coinvolgente, per tutti, di tutti. Molto più di una ideale appendice di una stagione artistica invernale, vorremo rappresentasse un nuovo modo di offrire ai cittadini uno svago di qualità, leggero ma non banale che possa anche comunicare spunti di riflessione; una forma d'arte alla portata di tanti in contesti aperti, tipicamente estivi, che facciano rivivere emozioni perdute. Una consapevolezza e una presa di coscienza dello stare assieme in luoghi "unici" seduti vicini l'uno all'altro di fronte a un palco pronto a parlarci ed a trasmetterci sensazioni artistiche che lasceranno il gusto della felicità, della bellezza e dello stupore. Buona estate con Postounico 2023, vi aspettiamo con noi, tra la gente.

Alberto Bellieni Assessore al Teatro Comunale di Lonigo L'intuizione di otto anni fa, quando il l'Amministrazione Comunale di Lonigo e il Teatro Comunale "inventarono" l'estate musicale nei luoghi d'arte della città, la successiva apertura agli altri comuni dei Berici e dell'Est Veronese, il progressivo ampliarsi degli orizzonti artistici, del programma multidisciplinare, degli eventi di contorno, quali le visite guidate e le degustazioni che riprendono dopo due anni di pausa forzata, rendono Postounico un evento ormai tradizionale, un'offerta culturale e turistica, un'occasione privilegiata del fare comunità. Insieme con le mie colleghe e i miei colleghi del Consiglio Direttivo del Teatro Comunale e con il Direttore Artistico esprimo gratitudine all'Amministrazione Comunale di Lonigo e a quelle degli altri paesi aderenti, agli sponsor, alle associazioni e ai gruppi di volontariato, al team del Teatro Comunale, ai proprietari dei luoghi d'arte che aprono le porte delle perle architettoniche di questa terra a chi legherà indelebilmente questi luoghi agli eventi musicali, teatrali e di danza, rendendoli ancora più "unici".

Manuela Bedeschi

Presidente del Teatro Comunale di Lonigo

Postounico prosegue sul cammino della multidisciplinarietà dello spettacolo dal vivo. È forse questo l'aspetto più rilevate dell'ottava edizione di un festival che conferma la sua capacità di fare rete intercomunale e di esplorare generi, geografie, narrazioni, di creare ponti tra il passato e l'attualità, di tessere un dialogo tra gli artisti, gli spettatori e i luoghi d'arte che ospitano gli eventi. Accanto nomi maggiormente conosciuti dal grande pubblico come Tullio Solenghi, Patrizio Roversi e Claudio 'Greg' Gregori, ascolteremo la "principessa del jazz" Vanessa Tagliabue York, incontreremo il brasiliano Renato Borghetti e la musica del suo travolgente organetto, scopriremo le sonorità siciliane degli Unavantaluna, rivivremo i ricordi di Gianni dall'Aglio, Massimo Luca e Bob Callero che accompagnarono Lucio Battisti nel corso di una straordinaria carriera, scopriremo con le compagnie Naturalis Labor e Arearea, come la danza possa valorizzare ed essere valorizzata dall'arte. E saranno sere d'estate uniche, come questo festival che guarda al futuro.

Alessandro Anderloni

Direttore artistico



I LUOGHI DEL FESTIVAL

- 1. VILLA PISANI BONETTI VIA RISAIE, 1 - BAGNOLO DI LONIGO
- 2. VILLA MUGNA
 VIA CASTELGIUNCOLI, 5 LONIGO
- 3. ROCCA PISANA VIA ROCCA, 1 - LONIGO
- 4. INGRESSO DEI FIUMI VIA CARLO RIDOLFI, 20 - LONIGO
- 5. VILLA FRACANZAN PIOVENE VIA S. FRANCESCO, 2 - ORGIANO
- 6. CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA VIA MONTE GRAPPA, 1 - ARZIGNANO
- 7. PIAZZA DI VILLAGA VIA GIUSEPPE VERDI - VILLAGA
- 8. PIAZZA COSTITUZIONE
 PIAZZA COSTITUZIONE -SAN BONIFACIO

CALENDARIO DEI CONCERTI

p. 10 MARTEDÌ 13 GIUGNO, ORE 21.15 VILLA PISANI BONETTI (BAGNOLO DI LONIGO)

TULLIO SOLENGHI & NIDI ENSEMBLE

p. 11 VENERDÌ 23 GIUGNO, ORE 21.15
PIAZZA DI VILLAGA
(VILLAGA)
UNAVANTALUNA

p. 13 GIOVEDÌ 29 GIUGNO, ORE 21.15 VILLA MUGNA (LONIGO) GIANNI DALL'AGLIO, MASSIMO LUCA, BOB CALLERO

p. 14 SABATO 1 LUGLIO, ORE 21.15
PIAZZA COSTITUZIONE
(SAN BONIFACIO)
PATRIZIO ROVERSI, MAURIZIO

CAMARDI, DAVID SOTO CHERO

. 15 MERCOLEDÌ 12 LUGLIO, ORE 21.15

VILLA FRACANZAN PIOVENE (ORGIANO)

VANESSA TAGLIABUE YORKE THE PRINCESS QUARTET

6 MERCOLEDÌ 19 LUGLIO, ORE 21.15

INGRESSO DEI FIUMI (LONIGO)
NATURALIS LABOR, AREAREA

p. 17 **MARTEDÌ 25 LUGLIO, ORE 21.15**

CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA (ARZIGNANO)

GREG & FRIGIDAIRES

o. 18 MERCOLEDÌ 26 LUGLIO, ORE 21.15

ROCCA PISANA (LONIGO)

RENATO BORGHETTI QUARTET

INFO & BIGLIETTI

BIGLIETTI

Ingresso € 10 (settore unico, posto non numerato)

ACQUISTO ON LINE

ticket.cinebot.it/lonigo

BIGLIETTERIA DEL TEATRO COMUNALE DI LONIGO

Piazza Matteotti, 1 – Lonigo Tel. 0444 835010 (negli orari di biglietteria)

Dal 15 maggio al 26 luglio 2023

il lunedì e il sabato dalle 9.30 alle 12.30 il mercoledì pomeriggio dalle 16.30 alle 18.30

NEL LUOGO DEGLI EVENTI

Da un'ora prima dell'inizio dell'evento

INFO

Tel. 0444 720241

(nei giorni feriali dalle ore 9.00 alle ore 13.00)

Email: biglietteria@teatrodilonigo.it

Gli spettatori partecipano ai concerti di Postounico sotto la propria responsabilità. L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali infortuni alle persone e danni alle cose.

MARTEDÌ 13 **GIUGNO ORE 21.15**





VILLA PISANI BONETTI / BAGNOLO DI LONIGO **TULLIO SOLENGHI, NIDI ENSEMBLE** Dio è morto e neanch'io mi sento tanto bene

Nel 1541, di ritorno dal suo primo viaggio a Roma, con il progetto della villa di Bagnolo il giovane Palladio inizia la sua collaborazione con la Serenissima. La villa apre la sezione dedicata alle "case di villa" nel trattato *I quattro libri* dell'architettura. Con la rinnovata Barchessa, oggi ospita eventi internazionali di cultura e di arte contemporanea organizzati dalla famiglia Bonetti Bedeschi.

Dai Racconti Hassidici a Saperla lunga, passando dallo spassoso Bestiario, tratto da *Citarsi addosso*: alcuni dei più esilaranti brani dei libri di Woody Allen dialogano con le musiche che hanno caratterizzato i suoi film più significativi, eseguite dal vivo dal maestro Alessandro Nidi e il suo ensemble. A dare voce alle parole del geniale scrittore, sceneggiatore, commediografo, attore, comico e regista statunitense sarà un fuoriclasse del teatro italiano, Tullio Solenghi, in una serata in cui, in rapida carrellata, si alterneranno suoni e voci, racconti e musica, in un'alternanza di primi piani a comporre un "montaggio" divertente e ipnotico. Le parole di Allen saranno immerse nella musica di George Gershwin, Tommy Dorsey, Dave Brubeck, con uno speciale omaggio al sommo Graucho Marx, evocato dalla musica Klezmer.







IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà nella Sala della Corte della Barchessa di Villa Pisani

INGRESSO € 10

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini DOC Colli Berici e Vicenza

PARCHEGGIO presso il parco della villa

VISITA GUIDATA ore 19.30, su prenotazione scrivendo a: lonigo.iat@gmail.com, (info tel. 379 1335016) costo € 8 (oltre il biglietto del concerto)

VENERDÌ 23 GIUGNO ORE 21.15





PIAZZA DI VILLAGA / VILLAGA UNAVANTALUNA

Nel cuore di Villaga, la piazza, recentemente oggetto di un restauro che ne ha valorizzato gli spazi e gli edifici, è coronata dalla chiesa dedicata a San Michele Arcangelo che venne costruita nel 1797. Le origini di Villaga sembrano essere legate al periodo longobardo dopo che Vicenza divenne sede di uno dei trentasei ducati del regno longobardo.

Unire il passato e il presente e cercare un equilibrio tra la tradizione e l'innovazione musicale è l'intento degli Unavantaluna. I quattro musicisti di guesto ensemble, Pietro Cernuto, Carmelo Cacciola, Luca Centamare e Francesco Salvatore, sono uniti dalle comuni origini siciliane da cui hanno tratto la loro prima ispirazione. Tarantelle, contraddanze, canti di lavoro, canti della tradizione marinara, canti di prigionia, *cunti* e recitativi sono i generi musicali di un concerto che ha il sapore di una terra antica, circondata dal mare, che sanno invitare all'ascolto e alla danza. Strumenti rappresentativi della musica popolare siciliana come il friscaletto, la zampogna a paro e il tamburello si affiancano ad altri come il "lauto cretese", mettendo in risalto le analogie tra la musica popolare siciliana e quella delle altre terre del Mediterraneo.





INGRESSO gratuito

DEGUSTAZIONE al termine del concerto

PARCHEGGIO

nelle vie e piazze di Villaga

IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà nella Sala Civica di Villaga

GIOVEDÌ 29 **GIUGNO ORE 21.15**



La neogotica Villa Mugna si erge, coronata dal suo ampio parco di alberi secolari, a ridosso di Piazza IV Novembre, a pochi passi dall'ottocentesca Chiesa del Santissimo Redentore, dalla Torre delle Prigioni e dall'imponente Mastio del Castello Calmano, detto "el Toron". È la sede municipale della Città di Lonigo.



VILLA MUGNA / LONIGO

GIANNI DALL'AGLIO, MASSIMO LUCA **BOB CALLERO** AnimaLucio

Gianni Dall'Aglio, Massimo Luca e Bob Callero hanno vissuto un pezzo di storia della musica italiana, accompagnando Lucio Battisti e dando vita a brani come Il mio canto libero, Il nostro angelo, Anima latina e a molti altri intramontabili successi. Un legame che tutt'oggi riesce a congiungere passato e presente, con un concerto-spettacolo che coinvolge gli spettatori attraverso l'unione di musica, racconti e aneddoti di una carriera musicale vissuta insieme. A raccontare e cantare l'autentica "anima" di Lucio Battisti, e la storia di una lunga amicizia, sono Gianni Dall'Aglio, batterista, arrangiatore, autore di brani quali Pugni chiusi, Massimo Luca, chitarrista, arrangiatore e autore di brani quali Destinazione paradiso e Senza te e Bob Callero, bassista, compositore e paroliere.





PARCHEGGIO





nelle vie e piazze di Lonigo

IN CASO DI MALTEMPO

INGRESSO € 10

il concerto si terrà nella sala della barchessa di Villa Mugna

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini DOC Colli Berici e Vicenza

SABATO 1 LUGLIO **ORE 21.15**



Fanno da corona a Piazza Costituzione, centro e cuore pulsante di San Bonifacio, il municipio realizzato nel 1876 su disegno di Antonio Caregaro Negri e il Duomo di Santa Maria Maggiore, con lo svettante campanile dove è murata un'ara di epoca romana dedicata al Dio Mercurio.



PIAZZA COSTITUZIONE / SAN BONIFACIO

PATRIZIO ROVERSI, MAURIZIO CAMARDI **DAVID SOTO CHERO** Oltre il petrolio

Nei suoi innumerevoli viaggi in tutto il mondo, Patrizio Roversi ha raccolto immagini che raccontano il Pianeta Terra e del nostro rapporto con esso. Con straordinari filmati, tra cui alcuni inediti realizzati in Amazzonia. l'attore e conduttore televisivo, così amato dal grande pubblico per le sue trasmissioni di viaggio e dedicata all'ambiente racconta e provoca, diverte e fa pensare, con il suo consueto stile scanzonato, sulle tematiche più attuali riguardanti la salvaguardia ambientale e i cambiamenti climatici che investono nella nostra vita di tutti i giorni e prendono in causa i nostri piccoli gesti quotidiani. A fare da contrappunto musicale alle immagini e al racconto di Roversi, sul palcoscenico ci sono il sassofonista Maurizio Camardi e il chitarrista David Soto Chero.







INGRESSO gratuito

PARCHEGGIO

presso il parcheggio Palù

IN CASO DI MALTEMPO

lo spettacolo si terrà nel Teatro Cristallo di San Bonifacio

MERCOLEDÌ 12 LUGLIO **ORE 21.15**





VILLA FRACANZAN PIOVENE / ORGIANO VANESSA TAGLIABUE YORKE THE PRINCESS QUARTET

Nel 1316 la famiglia Fracanzan acquistò i terreni su cui, all'inizio del Settecento, l'architetto Francesco Muttoni progettò la villa dalla monumentale struttura barocca, con, all'interno, la Sala delle Colonne, quelle del Biliardo e del Plebiscito, il salone da ballo e la famosissima cucina. Nel 1870 i beni dei Fracanzan furono rilevati dagli Orgian e passarono quindi per successione alla famiglia Piovene.

Una delle voci più importanti ed originali del panorama musicale italiano, Vanessa Tagliabue Yorke si è guadagnata il titolo di "Principessa del Jazz" sulle pagine di Musica Jazz nel 2022. Nello splendore del parco di Villa Fracanzan Piovene presenta un concerto che trae spunto dalla vitalità del repertorio del jazz tradizionale e dalla musica swing delle orchestre che accompagnavano grandi artisti degli anni Venti e Trenta quali Annette Hanshaw e Billie Holiday. Il clarinettista Francesco Bearzatti, il trombonista Mauro Ottolini e il pianista Giulio Scaramella intrecciano con lei sul palcoscenico un dialogo vivace, forte vent'anni di collaborazione ininterrotta che proiettano questo ensemble nel futuro come uno dei gruppi più sorprendenti del panorama musicale contemporaneo.



IN CASO DI MALTEMPO



il concerto si terrà nel Salone delle

Feste di Villa Fracanzan Piovene



DEGUSTAZIONE

INGRESSO € 10

al termine del concerto con i vini della cantina Piovene Porto Godi



VISITA GUIDATA ore 19.30, su prenotazione scrivendo a: lonigo.iat@gmail.com,

PARCHEGGIO nelle vie e le piazze di Orgiano

(info tel. 379 1335016), costo € 8 (oltre il biglietto del concerto)

MERCOLEDÌ 19 LUGLIO **ORE 21.15**





INGRESSO DEI FIUMI / LONIGO

NATURALIS LABOR, AREAREA Under Water + Autunno

Progettato da Francesco Bagnara nel XIX secolo, l'Ingresso dei Fiumi è l'entrata d'onore della villa ottocentesca dei principi Giovanelli. L'opera prende il suo nome dalle statue poste sopra gli archi, che rappresentano in modo allegorico i principali fiumi italiani. Lo sfondo è reso scenografico da un complesso gioco di grotte romantiche.

La danza contemporanea dialoga con le architetture del monumentale Ingresso dei Fiumi in due atti pensati per questo palcoscenico d'arte. Con *Under Water*, cinque danzatrici della compagnia Naturalis Labor, con le coreografie di Jessica D'Angelo, partendo dall'universo acquatico si lasciano ispirare dai moti ondosi e dai miti, in un lavoro che porta a far perdere loro le caratteristiche umane per assumere un carattere collettivo. Autunno, della compagnia Arearea di Roberto Cocconi, è tempo di transizione, tempo per rivolgersi all'interno, passaggio tra ciò che è visibile e ciò che è invisibile. Cinque danzatori, tra il mesto girovagare e l'agonistico vigore, complice una stravagante consonanza, gioiscono e danzano allegramente sotto l'albero dei riti antichi.







INGRESSO € 10

DEGUSTAZIONE

PARCHEGGIO nelle vie e le piazze di Lonigo

IN CASO DI MALTEMPO

lo spettacolo sarà annullato

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini DOC

VISITA GUIDATA ore 19.30, su prenotazione scrivendo a: lonigo.iat@gmail.com, (info tel. 379 1335016) costo € 8 (oltre il biglietto del concerto)

Colli Berici e Vicenza

MARTEDÌ 25 LUGLIO **ORE 21.15**





SAGRATO DELLA CHIESA DI SAN GIOVANNI **BATTISTA** / ARZIGNANO

GREG & THE FRIGIDAIRES

Capolavoro di Giovanni Michelucci. la chiesa dedicata a San Giovanni Battista del quartiere Villaggio Giardino venne inaugurata nel 1970. L'originalissima struttura in calcestruzzo armato a vista, il tetto aguzzo rivestito di rame e le quattro facciate con gli spazi antistanti furono pensate come una piazza di paese che diventa ora il palcoscenico d'arte di Postounico.

Una band, un quartetto vocale, una solida ritmica a suon di Sha-badubudì e Ramalamading dong ripercorrono uno dei generi più interessanti degli anni Cinquanta e Sessanta, il doo-wop, stile di musica vocale che trae origine dal rhythm and blues e dal rock and roll. Un'idea che nasce da Claudio 'Greg' Gregori (voce e chitarra) e Luca 'Neverever" Majardi (voce e tromba) che sono sul palcoscenico con Alessandro 'Meox' Meozzi (voce e chitarra), Olimpio 'Holly' Riccardi (voce e sassofono), Giovanni 'Lil'bell Campanella' (voce e batteria) e Giulio 'Sgarbato' Scarpato (basso elettrico). Brani dai Coasters, Dion & the Belmonts, Diamonds, The Cleftones, The Beach Boys, The Platters, The Cadillacs insieme con brani originali sono il programma di un concerto pregno della sagacia e ironia del leader del gruppo, il Greg del celebre duo comico con Lillo.



PARCHEGGIO



vie e piazze del Villaggio Giardino

IN CASO DI MALTEMPO

INGRESSO 10€

il concerto si terrà nel Teatro Mattarello di Arzignano

MERCOLEDÌ 26 LUGLIO **ORE 21.15**





ROCCA PISANA / LONIGO RENATO BORGHETTI QUARTET

Capolavoro assoluto del Rinascimento veneto, definita «la casa più bella del mondo», la Villa Pisani di Lonigo (detta Rocca Pisana) fu progettata dal giovane Vincenzo Scamozzi, architetto vicentino allievo di Palladio, nel 1576. La famiglia Pisani scelse l'amena collina boscosa sopra la città per costruire questo elegante edificio sormontato dall'inconfondibile cupola ottagonale.

Le sue radici musicali, Porto Alegre nel Rio grande do Sul in Brasile, contaminate con il jazz e con la musica classica, hanno fatto meritare a Renato Borghetti una pluridecennale popolarità internazionale. Con la sua inconfondibile fisarmonica a bottoni, la "gaita ponto", Borghetti ha al suo fianco il pianista Vitor Peixoto, il chitarrista Daniel Sà e l'estroso flautista e sassofonista Pedro Figueiredo. Musica vivacissima, colorata, profumata è la loro, che mescola in modo raffinato una molteplicità di ritmi diversi di ballo provenienti dal profondo sud del Brasile, come il tango e la samba, insieme con brani di pura saudade e assoli virtuosistici di Borghetti, nei suoi abiti tradizionali da gaùcho, sempre pronto a suonare ballando.



di Lonigo





il concerto si terrà nella Sala della

IN CASO DI MALTEMPO

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini Corte di Villa Pisani Bonetti a Bagnolo del Consorzio Tutela Vini DOC Colli Berici e Vicenza

INGRESSO € 10

PARCHEGGIO parco della Villa Rocca Pisana

VISITA GUIDATA ore 19.30, su prenotazione scrivendo a: lonigo.iat@gmail.com, (info tel. 379 1335016) costo € 8 (oltre il biglietto del concerto)

IN COLLABORAZIONE

LONIGO: Ufficio Cultura Città di Lonigo, Biblioteca Civica "G. Lovato",
Nucleo Volontario Ordinario Associazione Nazionale Carabinieri,
Associazione AUSER Circolo di Lonigo, Gruppo volontari di Protezione Civile di
Lonigo, S.O.G.I.T., Gruppo maschere del Teatro Comunale di Lonigo,
Compagnia dell'Orso Pro Loco Lonigo, IAT Lonigo,
Consorzio Tutela Vini DOC Colli Berici e Vicenza

ARZIGNANO: Ufficio Cultura, Biblioteca Comunale "Giulio Bedeschi",
Pro Loco di Arzignano, Associazione Nazionale Carabinieri Nucleo Volontario
- Valchiampo Arzignano, Protezione Civile A.N.A. Valchiampo, Croce Rossa
Italiana - Comitato Provinciale di Vicenza, Unità Pastorale di Arzignano Centro

SAN BONIFACIO: Ufficio Cultura, Pro Loco di San Bonifacio, Nucleo Volontario Associazione Nazionale Carabinieri

VILLAGA: Gruppo Alpini Villaga.

Direzione artistica di **Alessandro Anderloni** Organizzazione a cura del team del **Teatro Comunale di Lonigo**

AUTOVEGA

















ARZIGNANO

Via Bottego, 20 - 36071 Tel. 0444 220007 Mail: info@autovega.com

VICENZA

Via del Commercio, 27 - 36100 Tel. 0444 220007 Mail: info@autovega.com

VICENZA

Via dello Stadio, 99 - 36100 Tel. 0444 220007 Mail: info@autovega.com

ROMANO D'EZZELINO

Via S.G.B. de la Salle, 37 - 36060 Tel. 0444 220007 Mail: info@autovega.com

ZANE

Via Monte Pasubio, 138 - 36010 Tel. 0444 220007 Mail: info@autovega.com

NOVENTA VICENTINA

Via Broli, 63 - 36025 Tel. 0444 220007 Mail: info@autovega.com

www.autovega.com; www.facebook.com/Autovegasrl

